

Bright Tangerine遮光斗

“Bright Tangerine（簡稱BT遮光斗）於2009年創立於英國西南部Farnham小鎮，雖是一個新的品牌和團隊，但是創始人Andy之前作為工程師在ARRI工作了很久年，紮實的技術功底以及對工業深刻理解和願景，成就了這樣一個不僅具備ARRI品質，且在各方面都相當出色的遮光斗品牌。”

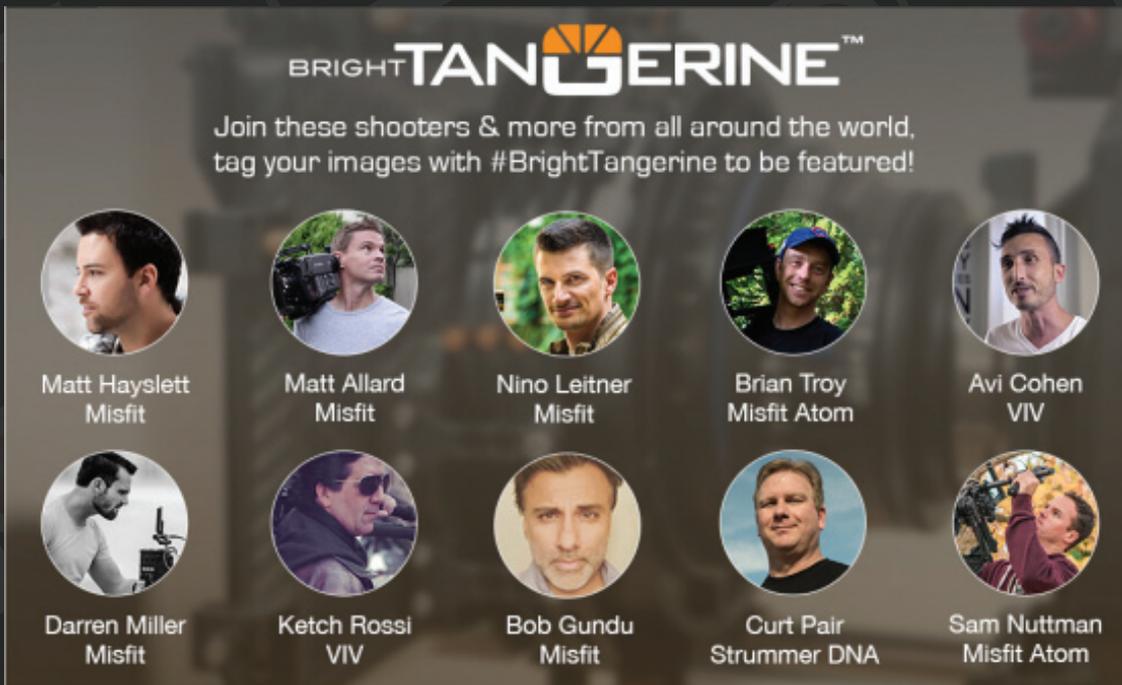
Bright Tangerine遮光斗擁有區別於同類產品的五大特徵：堅固、輕巧、廣角、價低、靈活。獨特的"Swing Away"設計，可讓您在不拆除遮光斗的狀態下完成鏡頭的更換。濾鏡托架則可讓您根據需要放置多至三片的濾鏡。



- 重新設計的影棚型遮光斗；
- 可替換、可擴展的濾鏡支架組合；
- 比其他品牌遮光斗擁有更加寬廣的視野範圍；
- 涵蓋範圍：在3層濾鏡框能涵蓋14毫米Cooke，6”濾鏡支架覆蓋12毫米Master Prime鏡頭；
- 硬質陽極氧化鋁和碳纖維材料；
- 輕量化的結構&無與倫比的堅固性；
- 濾鏡支架可以360度旋轉；
- 超小巧，視野覆蓋廣角鏡頭；
- 出色的強度重量比，保證經久耐用；

Bright Tangerine遮光斗由硬質陽極氧化鋁和碳纖維製成，材質堅固且輕便，可根據使用者在使用不同尺寸濾鏡時更換不同的濾鏡支架，各個濾鏡支架只需釋放解鎖按鈕即可輕鬆分離，保養維護簡單易行，所有濾鏡支架均可360度旋轉（部分旗板組除外），可替換、可擴展的濾鏡支架組合，比一般影棚型支架更省空間。

產品分為Strummer DNA、Blacklight、Misfit、Clash 138等多個系列，滿足不同的拍攝需求。



上面圖片顯示了來自世界各地的導演都使用了哪些型號的BrightTangerine遮光斗，從中我們可以看到BrightTangerine品牌受到很多導演的喜愛和歡迎。

想要追求精緻的畫質，遮光斗是必不可少的。遮光斗被固定在攝像機鏡頭前，有兩個主要作用：1.通過控制進入鏡頭的光線來減少鏡頭光暈和雜光；2.濾鏡的載體。

如你所知，拍電影的時候，太陽，或者是某些強光有時會干擾你的拍攝，並產生一些你不希望出現的閃光和鏡頭光暈。這時候，一個好的遮光斗就顯得格外重要。