

日光夜景鏡Day for Night Filters

使用日光夜景鏡Day for Night可以在白天拍攝出夜景效果。結合適當的曝光補償，當需要拍攝夜景時，使用日光夜景鏡既簡便又節省開支，而且簡化了製作要求。並節省了在夜間拍攝時因為需要照明所產生的費用。

冷色調日光夜景鏡Cool Day for Night的製作原理是因為月光為冷光，所以使用在色彩上使用藍色。為了創造出月光的感覺，製作採用了一種特別的淡紫色，在真實的色調上製造出一種冷色調。另外，由於夜間的能見度低於白天，所以濾鏡的也考慮到降低反差。

黑白日光夜景鏡Monochrome Day for Night的設計原理是因為光線減弱會使眼睛對色彩的敏感度降低，產生黑白效果。濾鏡改變了色彩平衡，創造出和諧的黑白效果。

冷色調日光夜景鏡Cool Day for Night和黑白日光夜景鏡Monochrome Day for Night適用於各種專業電影鏡頭和攝像鏡頭，有各種型號可供選擇。



無濾鏡



使用冷色調日光夜景鏡



無濾鏡



使用冷色調日光夜景鏡

TIFFEN®



果園影像器材有限公司
VIEW POINT IMAGE ASSEMBLINGS Co.,Ltd.
台北市 106 信義路二段114巷1號2樓
Tel:+886-2-3393-2808 Fax:+886-2-3393-3436